



# Rapport du Prix d'auteurs pour l'édition savante

## Année financière du programme 2016-2017

---

Mai 2017



FEDERATION FOR THE  
HUMANITIES AND  
SOCIAL SCIENCES | FÉDÉRATION  
DES SCIENCES  
HUMAINES

300-275 Bank, Ottawa, ON K2P 2L6  
[www.ideas-idees.ca](http://www.ideas-idees.ca)





## Objectif

Le présent rapport fournit des informations au sujet du Prix d’auteurs pour l’édition savante (PAES) pour l’année financière du programme, qui débute en avril 2016 et se termine en mars 2017. Il fournit des précisions concernant deux volets du programme : les ouvrages financés et les activités opérationnelles.

## À propos du PAES

Le Prix d’auteurs pour l’édition savante (PAES) est une activité composante importante de la Fédération des sciences humaines. Autrefois nommé Programme d’aide à l’édition savante, le PAES est un programme de subvention concurrentiel avec une mission d’appuyer la publication de livres de grande érudition en sciences humaines qui apportent une contribution importante au savoir. Depuis 1941, le PAES a facilité la publication de plus de 7 000 livres qui ont enrichi la vie sociale, culturelle et intellectuelle au Canada et dans le monde.

Chaque année, le PAES accorde 180 subventions de publication de 8 000 \$ et cinq subventions de traduction de 12 000 \$, investissant ainsi 1,5 million de dollars dans la diffusion de la recherche canadienne.

Le PAES est financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

## Rapport des ouvrages subventionnés

Les subventions du PAES sont approuvées en principe avant la publication et payées directement à l’éditeur après la publication.

## Statistiques

Le PAES a payé 185 subventions de publication et 2 subventions de traduction entre le 1<sup>er</sup> avril 2016 et le 31 mars 2017.

|  | 2016-2017 |       | 2015-2016 |       | 2014-2015 |       | 2013-2014 |       |
|--|-----------|-------|-----------|-------|-----------|-------|-----------|-------|
| <b>Nombre total d’ouvrages ayant reçu une subvention</b>               | 187       |       | 187       |       | 186       |       | 185       |       |
| <b>Ouvrages en anglais</b>   | 160       | (86%) | 170       | (91%) | 160       | (86%) | 166       | (90%) |
| <b>Ouvrages en français</b>  | 27        | (14%) | 17        | (9%)  | 26        | (14%) | 19        | (10%) |
| <b>Ouvrages sur des sujets en sciences sociales</b>                    | 98        | (52%) | 126       | (67%) | 131       | (70%) | 120       | (65%) |
| <b>Ouvrages sur des sujets en sciences humaines</b>                    | 89        | (48%) | 61        | (33%) | 55        | (30%) | 65        | (35%) |
| <b>Ouvrages par les auteurs d’une première publication<sup>1</sup></b> | 74        | (40%) | 55        | (29%) | 49        | (26%) | 54        | (29%) |
| <b>Ouvrages résultant d’une recherche financée par le CRSH</b>         | 89        | (48%) | 96        | (51%) | 98        | (53%) | 89        | (48%) |

<sup>1</sup>Au moment de la demande.



## Éditeurs récipiendaires

La liste suivante montre le nombre de subventions du PAES déboursées du 1<sup>er</sup> avril 2016 au 31 mars 2017 répertoriées par éditeur.

| Éditeur                                   | Nombre de subventions payées |
|---|------------------------------|
| McGill-Queen's University Press           | 63                           |
| University of Toronto Press               | 39                           |
| UBC Press                                 | 32                           |
| Presses de l'Université de Montréal       | 11                           |
| Presses de l'Université d'Ottawa          | 9                            |
| Presses de l'Université Laval             | 8                            |
| University of Manitoba Press              | 6                            |
| University of Alberta Press               | 4                            |
| University of Calgary Press               | 4                            |
| Wilfrid Laurier University Press          | 3                            |
| Éditions Nota Bene                        | 2                            |
| Fernwood Publishing                       | 2                            |
| Between the Lines                         | 1                            |
| Le Quartanier                             | 1                            |
| Pontifical Institute of Mediaeval Studies | 1                            |
| University of Regina Press                | 1                            |

## Bibliographie des ouvrages subventionnés

Ci-dessous se trouve une liste complète des ouvrages qui ont été appuyés par le PAES durant l'année 2016-2017, classés par ordre alphabétique. Les ouvrages indiqués par un astérisque (\*) ont reçu une subvention de traduction.

ABBOTT, Frank, *The Body or the Soul? Religion and Culture in a Quebec Parish, 1736-1901*, McGill-Queen's University Press  
 ABDI, Ali A., IBRAHIM, Awad, *The Education of African Canadian Children: Critical Perspectives*, McGill-Queen's University Press  
 ABELSON, Donald E., *Northern Lights: Exploring Canada's Think Tank Landscape*, McGill-Queen's University Press  
 ABELSON, Donald, ESSES, Victoria, *Twenty-First Century Immigration to North America: Newcomers in Turbulent Times*, McGill-Queen's University Press  
 AKENSON, Donald H., CHOWDHURY, Amitava, *Between Dispersion and Belonging: Global Approaches to Diaspora in Practice*, McGill-Queen's University Press  
 AKENSON, Donald H., *Discovering the End of Time: Irish Evangelicals in the Age of Daniel O'Connell*, McGill-Queen's University Press  
 ANDERSON, Colin, BRADY, Jennifer, LEVKOE, Charles, *Conversations in Food Studies*, University of Manitoba Press  
 ANDREA, Bernadette, *The Lives of Girls and Women from the Islamic World in Early Modern British Literature and Culture, 1500-1630*, University of Toronto Press  
 ARCHER, Simon, DRACHE, Daniel, ZUMBANSEN, Peer, *The Daunting Enterprise of the Law: Essays in Honour of Harry W. Arthurs*, McGill-Queen's University Press  
 ASAL, Houda, *Se dire arabe au Canada : Un siècle d'histoire migratoire*, Les Presses de l'Université de Montréal  
 BAILEY, Jane, BENYEKHFLEF, Karim, BURKELL, Jacque, GÉLINAS, Fabien, *eAccess to Justice*, University of Ottawa Press



- BANACK, Clark, *God's Province: Evangelical Christianity, Political Thought, and Conservatism in Canada*, McGill-Queen's University Press
- BARMAN, Jean, *Abenaki Daring: The Life and Writings of Noel Annance, 1792-1869*, McGill-Queen's University Press
- BARR, William, *Polaris: The Chief Scientist's Recollections of the American North Pole Expedition, 1871-73*, University of Calgary Press
- BATSON, Charles R., LEROUX, Louis Patrick, *Cirque Global: Quebec's Expanding Circus Boundaries*, McGill-Queen's University Press
- BATT, Herbert, ZITNER, Sheldon P., *The Flowering of Modern Chinese Poetry: An Anthology of Verse from the Republican Period*, McGill-Queen's University Press
- BEATON, Meaghan Elizabeth, *The Centennial Cure: Commemoration, Identity, and Cultural Capital in Nova Scotia During Canada's 1967 Centennial Celebrations*, University of Toronto Press
- BÉLANGER, Stéphanie A. H., LAGACÉ-ROY, Daniel, *Military Operations and the Mind: War Ethics and the Soldiers' Well-Being*, McGill-Queen's University Press
- BETTS, Gregory, HJARTARSON, Paul, SMITKA, Kristine, *Counterblasting Canada: Marshall McLuhan, Wyndham Lewis, Wilfred Watson and Shelia Watson*, University of Alberta Press
- BISSONNETTE, Lise, *Maurice Sand : Une œuvre et son brisant au 19e siècle*, Les Presses de l'Université de Montréal
- BLAKE, Raymond B., HAYDAY, Matthew, *Celebrating Canada, Volume 1: Holidays, National Days, and the Crafting of Ideas*, Toronto: University of Toronto Press
- \*BOUCHARD, Gérard, *Social Myths and Collective Imaginaries*, University of Toronto Press
- BRADFORD, Tolly, HORTON, Chelsea, *Mixed Blessings: Indigenous Encounters with Christianity in Canada*, UBC Press
- BRADY, Michelle, LIPPERT, Randy K., *Governing Practices: Neoliberalism, Governmentality, and the Ethnographic Imaginary*, University of Toronto Press
- BREDEE, Hans Christian, VON HLATKY, Stéphanie, *Going to War? Trends in Military Intervention*, McGill-Queen's University Press
- BUNDOCK, Christopher, *Romantic Prophecy and the Resistance to Historicism*, University of Toronto Press
- CARDE, Estelle, *Discriminations et accès aux soins en Guyane française*, Les Presses de l'Université de Montréal
- CARDINAL, Linda J., GRAMMOND, Sébastien, *Une tradition et un droit : Le Sénat et la représentation de la francophonie canadienne*, University of Ottawa Press
- \*CARLEY, Michael Jabara, *Une guerre sourde. L'émergence de l'Union soviétique et les puissances occidentales*, Les Presses de l'Université de Montréal
- CARROLL, Michael K., DONAGHY, Greg, *From Kinshasa to Kandahar: Canada and Fragile States in Historical Perspective*, University of Calgary Press
- CARTER, Sarah, *Imperial Plots: Women, Land, and the Spadework of British Colonialism on the Canadian Prairies*, University of Manitoba Press
- CASTLE, David, DOERN, G. Bruce, PHILLIPS, Peter W.B., *Canadian Science, Technology and Innovation Policy: The Innovation Economy and Society Nexus*, McGill-Queen's University Press
- CHAPMAN, Mary, *Becoming Sui Sin Far: Early Fiction, Journalism, and Travel Writing by Edith Maude Eaton*, McGill-Queen's University Press
- CHOWANIETZ, Christophe, *Bombs, Bullets, and Politicians: France's Response to Terrorism*, McGill-Queen's University Press
- CHRISTENSEN, Julia, *No Home in a Homeland: Indigenous People and Homelessness in the Canadian North*, UBC Press
- CHRISTENSEN, Julia, PETERS, Evelyn, *Indigenous Homelessness: Perspectives from Canada, Australia, and New Zealand*, University of Manitoba Press
- CHRISTIAN, Dorothy, WONG, Rita, *Downstream: Reimagining Water*, Wilfrid Laurier University Press
- CLARK, Samuel, *Distributing Status: The Evolution of State Honours in Western Europe*, McGill-Queen's University Press
- COHEN, Nicole S., *Writers' Rights: Freelance Journalism in a Digital Age*, McGill-Queen's University Press
- CONWAY, Kyle, *Little Mosque on the Prairie and the Paradoxes of Cultural Translation*, University of Toronto Press
- COOLEY, Dennis, *The Home Place: Essays on Robert Kroetsch's Poetry*, University of Alberta Press
- CORMIER, Youri, *War as a Paradox: Clausewitz and Hegel on Fighting Doctrines and Ethics*, McGill-Queen's University Press
- CROSS, William P., KENIG, Ofer, PRUYERS, Scott, RAHAT, Gideon, *The Promise and Challenge of Party Primary Elections: A Comparative Perspective*, McGill-Queen's University Press
- CUNSOLO WILLOX, Ashlee, LANDMAN, Karen, *Morning Nature: Hope at the Heart of Ecological Loss and Grief*, McGill-Queen's University Press
- DEAN, Joanna, INGRAM, Darcy, SETHNA, Christabelle, *Animal Metropolis: Histories of Human-Animal Relations in Urban*



Canada, University of Calgary Press  
DELANEY, Douglas E., DURFLINGER, Serge Marc, *Capturing Hill 70: Canada's Forgotten Battle of the First World War*, UBC Press  
DAWSON, Michael, GIDNEY, Catherine, KLAUSEN, Susanne M., *A Canadian Girl in South Africa: A Teacher's Experienced in the South African War, 1899-1902*, University of Alberta Press  
DELANEY, Douglas E., GARDNER, Nikolas, *Turning Point 1917: The British Empire at War*, UBC Press  
DELISLE, Jean, OTIS, Alain, *Les douaniers des langues. Grandeur et misère de la traduction à Ottawa*, Les Presses de l'Université Laval  
DESPOIX, Philippe, KLIBANSKY, Raymond, LEROUX, Georges, *Tradition antique et tolérance moderne*, Les Presses de l'Université de Montréal  
DESPRÉS, Elaine, *Pourquoi les savants fous veulent-ils détruire le monde? Évolution d'une figure littéraire*, Le Quartanier  
DHILLON, Jaskiran K., *Prairie Rising: Indigenous Youth, Decolonization, and the Politics of Intervention*, University of Toronto Press  
DIMMEL, Brandon, *Engaging the Line: How the Great War Shaped the Canada-US Border*, UBC Press  
DOBERSTEIN, Carey, *Building a Collaborative Advantage: Network Governance and Homelessness Policy-Making in Canada*, UBC Press  
DODD, Susan, ROBERTSON, Neil, *Hegel and Canada*, University of Toronto Press  
DORAIS, François-Olivier, *Un historien dans la cité : Gaétan Gervais et l'Ontario français*, University of Ottawa Press  
D'SOUZA, Mario, *A Catholic Philosophy of Education: The Church and Two Philosophers*, McGill-Queen's University Press  
DUMMITT, Christopher, *Unbuttoned: A History of Mackenzie King's Secret Life*, McGill-Queen's University Press  
DUSSART, Françoise, POIRIER, Sylvie, *Entangled Territories: Negotiating Indigenous Lands in Australia and Canada*, University of Toronto Press  
ENGEN, Robert C., *Strangers in Arms: Combat Motivation in the Canadian Army, 1943-1945*, McGill-Queen's University Press  
EPPRECHT, Marc, *Welcome to Greater Edendale: Histories of Environment, Health, and Gender in an African City*, McGill-Queen's University Press  
ESLEBEN, Jörg, *Fritz Bennewitz in India: Intercultural Theatre with Brecht and Shakespeare*, University of Toronto Press  
EYFORD, Ryan, *White Settler Reserve: New Iceland and the Colonization of the Canadian West*, UBC Press  
FABRE, Cara, *Challenging Addiction in Canadian Literature and Classrooms*, University of Toronto Press  
FIAMENGO, Janice, LYNCH, Gerald, *Alice Munro's Miraculous Art: Critical Essays*, University of Ottawa Press  
FLAVELLE MARTIN, Andrew, LEMMENS, Trudo, MILNE, Cheryl, *Regulating Creation: The Law, Ethics, and Policy of Assisted Human Reproduction*, University of Toronto Press  
FOSTER, Karen, *Productivity and Prosperity: A Historical Sociology of Productivist Thought*, University of Toronto Press  
FREEMAN, Barry, *Staging Strangers: Theatre and Global Ethics*, McGill-Queen's University Press  
FUNK, Wolf-Peter, MAHÉ, Jean-Pierre, *Exposé du mythe valentinien et textes liturgiques*, Les Presses de l'Université Laval  
GAGNON, Alex, *La communauté du dehors. Imaginaire social et crimes célèbres au Québec (XIXe-XXe siècle)*, Les Presses de l'Université de Montréal  
GALLAGHER-MACKAY, Kelly, *Succeeding Together?: Schools, Child Welfare, and Uncertain Public Responsibility for Abused or Neglected Children*, University of Toronto Press  
GARCIA ZARRANZ, Libe, *TransCanadian Feminist Fictions: New Cross-Border Ethics*, McGill-Queen's University Press  
GARLICK, Steve, *The Nature of Masculinity: Critical Theory, New Materialisms, and Technologies of Embodiment*, UBC Press  
GENTILE, Patrizia, KINSMAN, Gary, RANKIN, Pauline, *We Still Demand!: Redefining Resistance in Sex and Gender Struggles*, UBC Press  
GIESBRECHT, Jared, *Network Democracy: Conservative Politics and the Violence of the Liberal Age*, McGill-Queen's University Press  
GLASSFORD, Sarah, *Mobilizing Mercy: A History of the Red Cross*, McGill-Queen's University Press  
GOHARD-RADENKOVIC, Aline, KNOERR, Hélène, WEINBERG, Alysse, *L'immersion française à l'université : Politiques et pédagogies*, University of Ottawa Press  
GOOD GINGRICH, Luann, *Out of Place: Social Exclusion and Mennonite Migrants in Canada*, University of Toronto Press  
GORDON, Todd, WEBBER, Jeffery R., *Blood of Extraction: Canadian Imperialism in Latin America*, Fernwood Publishing.  
GORDON-WALKER, Caitlin, *Exhibiting Nation: Multicultural Nationalism (and Its Limits) in Canada's Museums*, UBC Press  
GRABHAM, Emily, *Brewing Legal Times: Things, Form, and the Enactment of Law*, University of Toronto Press  
GRANATSTEIN, J.L., *The Weight of Command: Voices of Canada's Second World War and Those Who Knew Them*, UBC Press  
GYUG, Richard F., *Liturgy and Law in a Dalmatian City: The Bishop's Book of Kotor (Sankt-Peterburg, BRAN, F. no. 200)*, Pontifical Institute of Mediaeval Studies



- HALSETH, Greg, MANSON, Don, MARKEY, Sean, RYSER, Laura M., *Doing Community-Based Research: Perspectives from the Field*, McGill-Queen's University Press
- HARBISON, Joan, *Contesting Elder Abuse and Neglect: Ageism, Risk and the Rhetoric of Rights in the Mistreatment of Older People*, UBC Press
- HARRISON, Lonny, *Archetypes from Underground: Notes on the Dostoevskian Self*, Wilfrid Laurier University Press
- HART, Aoife Assumpta, *Ancestral Recall: The Celtic Revival and Japanese Modernism*, McGill-Queen's University Press
- HARVEY, Frank, MITTON, John, *Fighting for Credibility: US Reputation and International Politics*, University of Toronto Press
- HATTON, Charles Nathan, *Thrashing Seasons: Sporting Culture in Manitoba and the Genesis of Prairie Wrestling*, University of Manitoba Press
- HAWKER, Ronald W., *Yakuglas' Legacy: The Life and Times of Charlie James*, University of Toronto Press
- HAYHOE, Ruth, PAN, Julia, ZHA, Qiang, *Canadian Universities in China's Transformation: An Untold Story*, McGill-Queen's University Press
- HEINMILLER, Tim, *Water Policy Reform in Southern Alberta: An Advocacy Coalition Approach*, University of Toronto Press
- HÉROUX, Gaétan, PALMER, Bryan D., *Toronto's Poor: A Rebellious History, Between the Lines*
- HILDER, Jamie, *Designed Words for a Designed World: The International Concrete Poetry Movement 1955-1971*, McGill-Queen's University Press
- HILLOCK, Susan, MULÉ, Nick J., *Queering Social Work Education*, UBC Press
- HOLLETT, Calvin, *Beating Against the Wind: Popular Opposition to Bishop Feild and Tractarianism in Newfoundland and Labrador*, McGill-Queen's University Press.
- HOTTE, Lucie, PARÉ, François, *Les littératures franco-canadiennes à l'épreuve du temps*, University of Ottawa Press
- HUEBNER, Steven, *Les opéras de Verdi : Éléments d'un langage musico-dramatique*, Les Presses de l'Université de Montréal
- IRVINE, Dean, LENT, Vanessa, VAUTOUR, Bart, *Making Canada New: Editing, Modernism, and New Media*, University of Toronto Press
- JACOBSON, Kirsten, RUSSON, John, *Perception and its Development in Merleau-Ponty's Phenomenology*, University of Toronto Press
- JAMES, Anne, *Poets, Players, and Preachers: Remembering the Gunpowder Plot in Seventeenth-Century England*, University of Toronto Press
- JARRELL, Richard, *Educating the Neglected Majority: The Struggle for Agricultural and Technical Education in Nineteenth-Century Ontario and Quebec*, McGill-Queen's University Press
- KARIMI, Sirvan, *Beyond the Welfare State: Postwar Social Settlement and Public Pension in Canada and Australia*, University of Toronto Press
- KELLY, Christine, ORSINI, Michael, *Mobilizing Metaphor: Art, Culture, and Disability Activism in Canada*, UBC Press
- KENNEY, James Scott, *Brought to Light: Contemporary Freemasonry, Meaning, and Society*, Wilfrid Laurier University Press
- KENT, Brad, *The Selected Essays of Sean O'Faolain*, McGill-Queen's University Press
- KING, Ross, PARK, Si Nae, *Score One for the Dancing Girl, and Other Selections from the Kimun ch'onghwa: A Story Collection from Nineteenth-Century Korea*, University of Toronto Press
- KORDAN, Bohdan, *No Free Man: Canada, the Great War, and the Enemy Alien Experience*, McGill-Queen's University Press
- KORNESKI, Kurt, *Conflicted Colony: Critical Episodes in Nineteenth-Century Newfoundland and Labrador*, McGill-Queen's University Press
- LABRECQUE, Marie-France, *La migration saisonnière des Mayas du Yucatàn au Canada. La dialectique de la mobilité*, Les Presses de l'Université Laval
- KOUSTAS, Jane, *Robert Lepage on the Toronto Stage: Language, Identity, Nation*, McGill-Queen's University Press
- KRUK, Laurie, *Double Voicing the Canadian Short Story*, University of Ottawa Press
- KUZNIAR, Alice Ann, *The Birth of Homeopathy out of the Spirit of Romanticism*, University of Toronto Press
- LANDRY, Normand, LETELLIER, Anne-Sophie, *L'éducation aux médias à l'ère numérique. Entre fondations et renouvellement*, Les Presses de l'Université de Montréal
- LAUZON, Claudette, *The Unmaking of Home in Contemporary Art*, University of Toronto Press
- LEDUC, Timothy B., *A Canadian Climate of Mind: Passages from Fur to Energy and Beyond*, McGill-Queen's University Press
- LENNOX, Jeffers, *Homeland and Empires: Indigenous Spaces, Imperial Fictions, and Competition for Territory in Northeastern North America, 1690-1763*, University of Toronto Press
- LEVIN, Laura, SCHWEITZER, Marlis, *Performance Studies in Canada*, McGill-Queen's University Press
- LEXCHIN, Joel, *Private Profits Versus Public Policy: The Pharmaceutical Industry and the Canadian State*, University of Toronto Press



L'ITALIEN, François, *Béhémot Capital. Genèse, développement et financiarisation de la grande corporation*, Éditions Nota bene

LOEWEN, Royden, *Horse-and-Buggy Genius: Listening to Mennonites Contest the Modern World*, University of Manitoba Press

LITT, Paul, *Trudeaumania*, UBC Press

LUCAS, Jack, *Fields of Authority: Special Purpose Governance in Ontario, 1815-2015*, University of Toronto Press

MACARTHUR, Julie L., *Empowering Electricity: Co-operatives, Sustainability, and Power Sector Reform in Canada*, UBC Press

MACDONALD, Edward, MACFADYEN, Joshua, NOVACZEK, Irene, *Time and Place: An Environmental History of Prince Edward Island*, McGill-Queen's University Press

MACFARLANE, Emmett, *Constitutional Amendment in Canada*, University of Toronto Press

MACKEY, Eva, *Unsettled Expectations: Uncertainty, Land and Settler Decolonization*, Fernwood Publishing

MACKEY, Margaret, *One Child Reading: My Auto-Bibliography*, University of Alberta Press

MAHALLATI, Mohammad Jafar Amir, *Ethics of War and Peace in Iran and Shi'i Islam*, University of Toronto Press

MAIR, Kimberly, *Guerrilla Aesthetics: Art, Memory, and the West German Urban Guerrilla*, McGill-Queen's University Press

MARTELLY, Stéphane, *Les jeux du dissemblable. Folie, marge et féminin en littérature haïtienne contemporaine*, Éditions Nota bene

MATTHEWS, Maureen, *Naamiwan's Drum: The Story of a Contested Repatriation of Anishinaabe Artefacts*, University of Toronto Press

MCCULLOUGH, Colin, *Creating Canada's Peacekeeping Past*, UBC Press

MCINNES, Brian D., *Sounding Thunder: The Stories of Francis Pegahmagabow*, University of Manitoba Press

MCKENZIE, Andrea C., *War-Torn Exchanges: The Lives and Letters of Nursing Sisters Laura Holland and Mildred Forbes*, UBC Press

MENEY, Lionel, *Le français Québécois entre réalité et idéologie. Un autre regard sur la langue. Étude sociolinguistique*, Les Presses de l'Université Laval

MICHAUX, Emmanuel, *L'identité métisse dans l'est du Canada. Enjeux culturels et défis politiques*, Les Presses de l'Université Laval

MILLAR, Ashley Eva, *A Singular Case: Debating China's Political Economy in the European Enlightenment*, McGill-Queen's University Press

MONNAIS, Laurence, *Médecine(s) et santé. Une petite histoire globale, 19e et 20e siècles*, Les Presses de l'Université de Montréal

PAVLICH, George, UNGER, Matthew, *Accusations: Creating Criminals*, UBC Press

MOORE, Sylvia, *Trickster Chases the Tale of Education*, McGill-Queen's University Press

MURRAY, Jennifer, *Reading Alice Munro with Jacques Lacan*, McGill-Queen's University Press

MURRAY, Scott W., *Understanding Atrocities: Remembering, Representing, and Teaching Genocide*, University of Calgary Press

OBRADOVIC, Dragana, *Writing the Yugoslav Wars: Literature, Postmodernism, and the Ethics of Representation*, University of Toronto Press

PENFOLD, Steve, *A Mile of Make-Believe: A History of the Eaton's Santa Claus Parade*, University of Toronto Press

PEYTON, Jonathan, *Unbuilt Environments: Tracing Postwar Development in Northwest British Columbia*, UBC Press

PITT, David G., POPHAM, Elizabeth, *E.J. Pratt: Letters*, University of Toronto Press

POLZER, Jessica, POWER, Elaine, *Neoliberal Governance and Health: Duties, Risks, and Vulnerabilities*, McGill-Queen's University Press

PRINCE, Michael J., *Struggling for Social Citizenship: Disabled Canadians, Income Security, and Prime Ministers Eras*, McGill-Queen's University Press

RAAB, Nigel, *All Shook Up: The Shifting Soviet Response to Catastrophes, 1917-1991*, McGill-Queen's University Press

RAY, Arthur J., *Aboriginal Rights Claims and the Making and Remaking of History*, McGill-Queen's University Press

READY, Casey, *Shelter in a Storm: Revitalizing Feminism in Neoliberal Ontario*, UBC Press

REDA, Nevin, *The al-Baqara Crescendo: Understanding the Qur'an Style, Narrative Structure, and Running Themes*, McGill-Queen's University Press

REMY, Johannes, *Brothers or Enemies: The Ukrainian National Movement and Russia from the 1840s to the 1870s*, University of Toronto Press

ROBERTSON, Beth, *Science of the Séance: Transnational Networks and Gendered Bodies in the Study of Psychic Phenomenon, 1918-40*, UBC Press

RONDEAU, Frédéric, *Le manque en partage. La poésie de Michel Beaulieu et Gilbert Langevin*, Les Presses de l'Université de Montréal

SANGSTER, Joan, *The Iconic North: Cultural Constructions of Aboriginal Life in Postwar Canada*, UBC Press



SHARP, Hasana, TAYLOR, Chloë, *Feminist Philosophies of Life*, McGill-Queen's University Press  
SHENAZ HOSSEIN, Caroline, *Politicized Microfinance: Money, Power, and Violence in the Black Americas*, University of Toronto Press  
SHILTON, Elizabeth, *Empty Promises: Why Workplace Pension Law Doesn't Deliver Pensions*, McGill-Queen's University Press  
SHUBERT, Howard, *Architecture on Ice: A History of the Hockey Arena*, McGill-Queen's University Press  
SIMON, Sherry, *Speaking Memory: How Translation Shapes City Life*, McGill-Queen's University Press  
SKALLERUP BESSETTE, Lee, *A Journey in Translation: Anne Hébert's Poetry in English*, University of Ottawa Press  
SMITH-PREI, Carrie, STEHLE, Maria, *Awkward Politics: Technologies of Popfeminist Activism*, McGill-Queen's University Press  
STONECHILD, A. Blair, *The Knowledge Seeker: Embracing Indigenous Spirituality*, University of Regina Press  
STOPP, Marianne P., *George Cartwright's The Labrador Companion*, McGill-Queen's University Press  
SUTTOR, Gregory, *Still Renovating: A History of Canadian Social Housing Policy*, McGill-Queen's University Press  
TAYLOR, Christopher Stuart, *Flying Fish in the Great White North: The Autonomous Migration of Black Barbadians*, UBC Press  
TEITELBAUM, Sara, *Community Forestry in Canada: Lessons from Policy and Practice*, UBC Press  
THIESSEN, Janis Lee, *Not Talking Union: An Oral History of North American Mennonites and Labour*, McGill-Queen's University Press  
THORN, Brian, *From Left to Right: Maternalism and Women's Political Activism in Postwar Canada*, UBC Press  
TOMAN, Cynthia, *Sister Soldiers of the Great War: The Nurses of the Canadian Army Medical Corps*, UBC Press  
TREMBLAY, Jacynthe, *Je suis un lieu*, Les Presses de l'Université de Montréal  
TURNBULL, Sarah, *Parole in Canada: Gender and Diversity in the Federal System*, UBC Press  
VANDERBURG, Willem H., *Our Battle for the Human Spirit: Scientific Knowing, Technical Doing and Daily Living*, University of Toronto Press  
VON HEYKING, John, *The Form of Politics: Aristotle and Plato on Friendship*, McGill-Queen's University Press  
WALLACE, Isabel, *Not Fit to Stay: Public Health Panics and South Asian Exclusion*, UBC Press  
WANG, Ning, *Banished to the Great Northern Wilderness: Political Exile and re-education in Mao's China*, UBC Press  
WEINRATH, Michael, *Behind the Walls: Inmates and Correctional Officers on the State of Canadian Prisons*, UBC Press  
WETHERELL, Donald G., *Wildlife, Land, and People: A Century of Change in Prairie Canada*, McGill-Queen's University Press  
WHITELAW, Anne, *Spaces and Places for Art: Making Art Institutions in Western Canada, 1912-1990*, McGill-Queen's University Press  
WIEBE, Sarah Marie, *Everyday Exposure: Indigenous Mobilization and Environmental Justice in Canada's Chemical Valley*, UBC Press  
WRIGHT, Kailin, *The Gods of Gods: A Canadian Play by Carroll Aikins*, University of Ottawa Press  
XAVIER, Subha, *The Migrant Text: Making and Marketing a Global French Literature*, McGill-Queen's University Press





## Rapport des activités opérationnelles

En 2016-2017, nous avons mis l'accent sur la stabilité et la continuité au sein du PAES, qui a accueilli une nouvelle agente de programme en septembre. Mis à part une modification importante apportée au format des Prix du Canada, les lignes directrices du programme n'ont subi aucun changement significatif. En plus de mener ses activités habituelles, le PAES participe au nouveau Groupe de travail sur l'édition savante au Canada, décrit ci-dessous.

### Prix du Canada

En août 2016, la Fédération a annoncé que les Prix du Canada, qui existent depuis 25 ans, changeraient de format à la suite d'un examen et d'une évaluation visant à mieux les faire connaître. Le nombre de prix est passé de quatre à deux (un livre en français et un livre en anglais), et la valeur des prix a doublé. Ce changement vise à refléter l'interdisciplinarité inhérente aux sciences humaines.

À partir de 2017, deux prix de 5000 \$ seront décernés chaque année :

- Prix du Canada en sciences humaines et sociales
- Canada Prize in the Humanities and Social Sciences

### Libre accès

#### Groupe de travail sur l'édition savante au Canada

La Fédération et le PAES continuent d'appuyer le libre accès et participent au Groupe de travail sur l'édition savante au Canada. Mis sur pied par l'Association des bibliothèques de recherche du Canada, il rassemble divers participants, dont des éditeurs savants, des bibliothèques universitaires, des bailleurs de fonds et des chercheurs, qui se sont réunis entre juillet 2016 et avril 2017. L'objectif du groupe est de « définir un cadre pour des modèles modernes, fiables, durables et collaboratifs dans le but de favoriser la diffusion des résultats de la recherche canadienne ». Un rapport provisoire a été publié le 31 janvier 2017, et la version finale est attendue prochainement.

#### Étude de la situation socio-économique des revues canadiennes

Pendant la dernière année de programme, le directeur général de la Fédération et Michael Sinatra, membre du conseil d'administration et administrateur, Diffusion de la recherche, ont participé activement au conseil consultatif qui a formulé des commentaires sur une étude intitulée *Shaping a Collective Future: An Investigation into Canadian Scholarly Journals' Socio-Economic Reality and an Outlook on the Partnership Model for Open Access*. L'étude a été menée en vue du remplacement de l'entente commerciale entre Érudit et le Réseau canadien de documentation pour la recherche par un partenariat avec l'Association des bibliothèques de recherche du Canada visant à soutenir l'édition de libre accès pour les revues canadiennes.

### Série de blogues *Livres à vous!*

En 2016-2017, le PAES a poursuivi sa série de blogues, *Livres à vous!* Inauguré en juillet 2015, cette série de blogues mensuelle célèbre et met en valeur des livres exceptionnels qui ont reçu l'appui du PAES en



dévoilant les coulisses de ces livres fascinants et importants. Certains livres qui ont été mis en vedette en 2016-2017 inclus, *Se dire arabe au Canada : un siècle d'histoire migratoire* de Houda Asal et *One Child Reading: My Auto-Bibliography* de Margaret Mackey. Vous pouvez consulter tous les blogues de la série ici : <http://www.ideas-idees.ca/blog-category/bookmark-it>.

## Évaluation des demandes et niveau pour approbation

Le PAES applique le système d'évaluation numérique ci-dessous pour la notation des demandes pour subvention de publication :

| Score               | Descripteur   |
|---------------------|---|
| <b>5,0-6,0</b>      | Excellent. Le financement est fortement recommandé. L'ouvrage est à la fine pointe de son domaine et aura un retentissement notable dans sa discipline. Son cadre méthodologique/théorique est solide. Le manuscrit est bien structuré et bien écrit. Sa contribution au savoir est importante.   |
| <b>4,0-4,9</b>      | Très bien. Le financement est recommandé. L'ouvrage répond aux plus hautes normes de qualité de son domaine et représente une contribution majeure à sa discipline. Son cadre méthodologique/théorique est valide, même si certaines parties gagneraient à être étoffées. La structure du manuscrit est cohérente et il est généralement bien écrit. Sa contribution au savoir revêt une certaine importance. |
| <b>3,0-3,9</b>      | Bien. Le financement est recommandé si des fonds sont disponibles. L'ouvrage répond à la plupart des normes de qualité de son domaine et représente une contribution modeste, quoiqu'intéressante, à sa discipline. L'un des aspects suivants n'est pas au point : cadre méthodologique/théorique, structure, style de rédaction ou importance de la contribution au savoir.                                  |
| <b>2,9 ou moins</b> | Le financement n'est pas recommandé. L'ouvrage répond à certaines des normes d'accomplissement de son domaine, mais ne représente qu'une contribution limitée à sa discipline et l'un des aspects suivants présente des lacunes : cadre méthodologique/théorique, structure, style de rédaction ou importance de la contribution au savoir.   |

Le Comité des publications du PAES, qui évalue les demandes pour l'attribution des subventions de publication, attribue un score à chaque demande selon ce barème. Puis chaque demande est classée avec les autres demandes notées au cours du même mois et une subvention est accordée aux demandes venant en tête du classement.

Le **seuil moyen mensuel** pour l'année 2016-2017 était **4,5**, et aucune demande de subvention qui a atteint un score de 4,6 ou plus n'a été rejetée. Ce seuil n'est pas fixé et il peut changer à l'avenir.

## Sommaire des activités<sup>2</sup>

Le tableau suivant donne un aperçu des activités opérationnelles du PAES, du 1<sup>er</sup> avril 2016 au 31 mars 2017.

| Demandes de subvention | 2016-2017 | 2015-2016 | 2014-2015 | 2013-2014 |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Reçues                 | 270       | 262       | 252       | 218       |
| Approuvées             | 180       | 181       | 179       | 157       |
| Refusées               | 94        | 66        | 67        | 120       |

<sup>2</sup> Pour les tableaux suivants, le nombre de demandes acceptées, rejetées, etc. ne sera pas équivalent au nombre de demandes reçues, car les demandes sont souvent résolues durant une autre année que celle pendant laquelle elles ont été reçues.



|                                     |   |   |   |    |
|-------------------------------------|---|---|---|----|
| Réviser et resoumettre <sup>3</sup> | 0 | 0 | 0 | 1  |
| Retirées                            | 2 | 3 | 2 | 12 |
| Inadmissibles                       | 2 | 6 | 4 | 6  |

À la fin de l'année financière 2016-2017 du programme, environ **35 demandes** étaient **en cours d'évaluation**.

La répartition suivante des chiffres est donnée à titre d'information seulement; la langue d'une demande n'étant pas un critère pour l'approbation du financement.

| Demandes de subvention | 2016-2017 |    | 2015-2016 |    | 2014-2015 |    | 2013-2014 |    |
|------------------------|-----------|----|-----------|----|-----------|----|-----------|----|
|                        | EN        | FR | EN        | FR | EN        | FR | EN        | FR |
| Reçues                 | 227       | 43 | 222       | 40 | 221       | 31 | 197       | 21 |
| Approuvées             | 152       | 28 | 161       | 20 | 154       | 25 | 134       | 23 |
| Refusées               | 80        | 14 | 53        | 13 | 59        | 8  | 101       | 19 |
| Réviser et resoumettre | 0         | 0  | 0         | 0  | 0         | 0  | 1         | 0  |
| Retirées               | 2         | 0  | 2         | 1  | 2         | 0  | 0         | 12 |
| Inadmissibles          | 0         | 2  | 4         | 2  | 3         | 1  | 3         | 3  |

Parmi les 35 demandes qui étaient toujours en cours d'évaluation à la conclusion de l'année financière 2016-2017 du programme, **26** portaient sur des ouvrages en **anglais** et **9** sur des ouvrages en **français**.

### Taux d'approbation

Du 1<sup>er</sup> avril 2016 au 31 mars 2017, 274 demandes de subvention de publication ont été traitées et ont mené à une décision. Parmi celles-ci, 180 ont été approuvées, ce qui représente un **taux d'approbation général de 66 %**.

### Délais de réponse

Pour les demandes ayant mené à une décision du 1<sup>er</sup> avril 2016 au 31 mars 2017, **les délais de réponse** (de la date de réception de la demande à la date d'émission de la lettre de décision) étaient en **moyenne de 12,7 semaines**.

### Subventions de traduction

Chaque année, le PAES accorde jusqu'à cinq subventions d'une valeur de 12 000 \$ pour la traduction de livres savants. Le Conseil scientifique du PAES se réunit deux fois l'an pour décider de l'octroi des subventions de traduction.

<sup>3</sup> Les demandes bénéficiant d'une invitation à être révisées et resoumises en 2013-2014 ont été reçues au plus tard le 31 mars 2013. Les demandes rejetées reçues à partir du 1<sup>er</sup> avril 2013 pourront quant à elles être resoumises après avoir été révisées. Elles ne peuvent être resoumises qu'une fois, pas plus de deux ans après avoir été refusées.



Le programme a reçu douze demandes de subvention de traduction en 2016-2017. Exceptionnellement, le PAES a pu octroyer 7 subventions de traduction cette année, puisque deux subventions de l'année précédente ont été reportées à cette année.

Le PAES est très heureux que l'ouvrage *Uqalurait: An Oral History of Nunavut* dirigé par John Bennett et Susan Rowley sera traduit en Inuktitut. Il s'agit de la première fois qu'une subvention de traduction du PAES est octroyée afin qu'un titre soit traduit dans une langue autochtone canadienne.



## Prix

Plusieurs ouvrages subventionnés par le PAES sont ensuite couronnés de prix au sein de leurs disciplines. Aussi, la Fédération attribue les Prix du Canada aux meilleurs livres savants en sciences humaines et sociales ayant bénéficié du soutien financier du PAES.

### Prix du Canada 2017

Célébrant l'excellence des ouvrages savants canadiens—non seulement dans le cadre d'une seule discipline universitaire, mais dans l'étendue des disciplines des sciences humaines—les Prix du Canada consacrent des œuvres qui ont apporté une contribution exceptionnelle à la recherche, sont rédigées de façon engageante et enrichissent la vie sociale, culturelle et intellectuelle du Canada. Deux prix de 5 000 \$ ont été décernés. Les lauréats de cette année sont :

#### Prix du Canada en sciences humaines et sociales

Mylène Bédard, *Écrire en temps d'insurrections : Pratiques épistolaires et usages de la presse chez les femmes patriotes (1830-1840)* (Presses de l'Université de Montréal)

##### Finalistes

- Amélie Bourbeau, *Techniciens de l'organisation sociale. La réorganisation de l'assistance catholique privée à Montréal (1930-1974)* (McGill-Queen's University Press)
- Marie-France Labrecque, *La migration saisonnière des Mayas du Yucatan au Canada. La dialectique de la mobilité* (Presses de l'Université Laval)
- Guillaume Pinson, *La culture médiatique francophone en Europe et en Amérique du Nord. De 1760 à la veille de la Seconde Guerre mondiale* (Presses de l'Université Laval)
- Ania Wroblewski, *La vie des autres. Sophie Calle et Annie Ernaux, artistes hors-la-loi* (Presses de l'Université de Montréal)

#### Canada Prize in the Humanities and Social Sciences

Arthur J. Ray, *Aboriginal Rights Claims and the Making and Remaking of History* (McGill-Queen's University Press)

##### Finalistes

- Emilie Cameron, *Far Off Metal River: Inuit Lands, Settler Stories, and the Making of the Contemporary Arctic* (University of British Columbia Press)
- Gerhard J. Ens and Joseph Sawchuk, *From New Peoples to New Nations: Aspects of Métis History and Identity from the Eighteenth to Twenty-First Centuries* (University of Toronto Press)
- Sean Mills, *A Place in the Sun: Haiti, Haitians, and the Remaking of Quebec* (McGill-Queen's University Press)
- Donald Wright, *Donald Creighton: A Life in History* (University of Toronto Press)

### Autres prix

Au cours de cette dernière année, plusieurs titres subventionnés par le PAES ont remporté ou ont été en compétition pour d'autres prix, dont les suivants :



**Alanna Bondar Memorial Book Prize, 2016 (Finaliste)** : Nancy Turner, *Ancient Pathways, Ancestral Knowledge: Ethnobotany and Ecological Wisdom of Indigenous Peoples of Northwestern North America. Volume 1 and Volume 2*, McGill-Queen's University Press

**Alexander Kennedy Isbister Award (Finaliste)** : Maureen Matthews, *Naamiwan's Drum: The Story of a Contested Repatriation of Anishinaabe Artefacts*, University of Toronto Press

**Arts Award for Scholarly Writing awarded by Saskatchewan Book Awards (Finaliste)** : Phillip Hansen, *Reconsidering C.B. Macpherson: From Possessive Individualism to Democratic Theory and Beyond*, University of Toronto Press

**Best Book Award al mejor libro 2016 de la Asociación Canadiense de Hispanistas (Lauréat)** : Stephen Henighan, *Sandino's Nation: Ernesto Cardenal and Sergio Ramírez Writing Nicaragua, 1940-2012*, McGill-Queen's University Press

**Canadian Society for the Study of Religion (CSSR) 2016 Book Prize (Lauréate)** : Phyllis Airhart, *A Church with the Soul of a Nation: Making and Remaking the United Church of Canada*, McGill-Queen's University Press

**CHOICE Outstanding Academic Title (Lauréats)** : Gerhard J. Ens and Joe Sawchuk, *From New Peoples to New Nations: Aspects of Métis History and Identity from the Eighteenth to the Twenty-first Centuries*, University of Toronto Press

**Prix Cléo-Québec, 2016 (Lauréate)** : Amélie Bourbeau, *Techniciens de l'organisation sociale : la réorganisation de l'assistance catholique privée à Montréal (1930-1974)*, McGill-Queen's University Press

**Democracy 250 Atlantic Book Award for Historical Writing (Finaliste)** : Kurt Korneski, *Conflicted Colony*, McGill-Queen's University Press

**Donald Grant Creighton Award, 2015 (Lauréat)** : Hugh Grant, *W.A. Mackintosh: The Life of a Canadian Economist*, McGill-Queen's University Press

**Donald Smiley Prize (Finaliste)** : Robert Schertzer, *The Judicial Role in a Diverse Federation: Lessons from the Supreme Court of Canada*, University of Toronto Press

**Eileen McTavish Sykes Award (Finaliste)** : Maureen Matthews, *Naamiwan's Drum: The Story of a Contested Repatriation of Anishinaabe Artefacts*, University of Toronto Press

**Gabrielle Roy Prize, 2015 (Lauréat)** : Winfried Siemerling, *The Black Atlantic Reconsidered: Black Canadian Writing, Cultural History, and the Presence of the Past*, McGill-Queen's University Press

**Gabrielle Roy Prize, 2016 (Finaliste)** : Paul Huebener, *Timing Canada: The Shifting Politics of Time in Canadian Literary Culture*, McGill-Queen's University Press

**Geographical Society of Ireland 2013-2015 Book of the Year Award (Lauréat)** : William Jenkins, *Between Raid and Rebellion: The Irish in Buffalo and Toronto, 1867-1916*, McGill-Queen's University Press

**John Hirsch Award (Finaliste)** : Maureen Matthews, *Naamiwan's Drum: The Story of a Contested Repatriation of Anishinaabe Artefacts*, University of Toronto Press

**Mary W. Klinger Book Award, 2016 (Lauréate)** : Nancy Turner, *Ancient Pathways, Ancestral Knowledge: Ethnobotany and Ecological Wisdom of Indigenous Peoples of Northwestern North America. Volume 1 and Volume 2*, McGill-Queen's University Press

**McNally Robinson Book of the Year (Finaliste)** : Maureen Matthews, *Naamiwan's Drum: The Story of a Contested Repatriation of Anishinaabe Artefacts*, University of Toronto Press

**Melva J. Dwyer Award (Finaliste)** : Arni Brownstone, *War Paintings of the Tsuu T'ina Nation*, University of Alberta Press

**Patrick O'Neill Award (Lauréates)** : Jan Selman and Jane Heather, *Theatre, Teens, Sex Ed*, University of Alberta Press

**Peter J Cashin award for the best book in Newfoundland History or Political Science (Lauréat)** : Jeff A. Webb, *Observing the Outports: Describing Newfoundland Culture, 1950-1980*, University of Toronto Press

**Prix du livre politique de la présidence de l'Assemblée nationale, 2015 (Lauréat)** : Sean Mills, *A Place in the Sun*, McGill-Queen's University Press

**Prix Gabrielle-Roy, 2016 (Finaliste)** : Alex Gagnon, *La communauté du dehors. Imaginaire social et crimes célèbres au Québec (XIXe-XXe siècle)*, Les Presses de l'Université de Montréal

**Prix Gabrielle-Roy, 2016 (Finaliste)** : Frédéric Rondeau, *Le manque en partage. La poésie de Michel Beaulieu et Gilbert Langevin*, Les Presses de l'Université de Montréal

**Prix Lionel Groulx, 2016 (Lauréate)** : Mary Anne Poutanen, *Beyond Brutal Passions: Prostitution in Early Nineteenth-Century Montreal*, McGill-Queen's University Press

**Prix littéraire Trillium 2016, en langue française (Finaliste)** : Caroline Durand, *Nourrir la machine humaine : nutrition et alimentation au Québec, 1860-1945*, McGill-Queen's University Press

**Scholarly and Academic Book Award, Alberta Book Awards (Finalistes)** : Faye Hammill and Michelle Smith, *Magazines, Travel, and Middlebrow Culture*, UAP



**Sir John A. Macdonald Prize, 2016 (Finaliste)** : Caroline Durand, *Nourrir la machine humaine : nutrition et alimentation au Québec, 1860-1945*, McGill-Queen's University Press

**Sir John A. Macdonald Prize, 2016 (Finaliste)** : Douglas McCalla, *Consumers in the Bush: Shopping in Rural Upper Canada*, McGill-Queen's University Press

**Sir John A. Macdonald Prize, 2016 (Lauréat)** : Robert Sweeny, *Why Did We Choose to Industrialize?: Montreal, 1819-1849*, McGill-Queen's University Press

**Socio-Legal Theory and History Prize (Lauréate)** : Emily Grabham, *Brewing Legal Times: Things, Form, and the Enactment of Law*, University of Toronto Press

**The Basil Stuart-Stubbs Prize (Finaliste)** : Ronald W. Hawker, *Yakuglas' Legacy: The Art and Times of Charlie James*, University of Toronto Press

**University of Regina Arts and Luther College Award for Scholarly Writing (Lauréate)** : Mareike Neuhaus, *The Decolonizing Poetics of Indigenous Literatures*, University of Regina Press

**Wallace K. Ferguson Prize (Finaliste)** : Cristian Berco, *From Body to Community: Venereal Disease and Society in Baroque Spain*, University of Toronto Press



## Gouvernance et administration du PAES

Le PAES est un programme de subvention concurrentiel géré par la Fédération des sciences humaines. Le PAES est financé par le Conseil de recherches en sciences humaines du Canada.

Le Conseil scientifique, un comité formé de six universitaires chevronnés, donne au Conseil administratif de la Fédération des conseils en lien avec les politiques et l'orientation stratégique du PAES. Le président ou la présidente du Conseil scientifique du PAES est un membre nommé au Conseil administratif.

### Conseil scientifique 2016-2017

**Présidente :** Anne-Marie Fortier, Département des littératures, Université Laval

**Co-présidents :** Jennifer Andrews, Department of English, University of New Brunswick  
Jacques Bertrand, Munk School of Global Affairs, University of Toronto  
Jane Errington, Department of History, Queen's University  
Alain Noël, Département de science politique, Université de Montréal  
Stuart R. Poyntz, School of Communication, Simon Fraser University

### Personnel de la Fédération

En tant qu'activité clé de la Fédération, le PAES est géré par une équipe qui participe régulièrement à la politique, l'administration et aux communications du programme. Si tous les membres du personnel de la Fédération appuient indirectement le PAES, les individus suivants ont été directement impliqués dans l'administration et le soutien du programme cette année :

Josée Dallaire, Agente de programme, PAES  
Lanor Mallon, Coordinatrice de la gouvernance et du bureau  
Gauri Sreenivasan, Directrice des politiques et des programmes  
Pascal Thaka, Comptable  
Nicola Katz, Gestionnaire des communications  
Kayla MacIntosh, Agente des communications junior  
Jean-Marc Mangin, Directeur général  
Christine Tausig Ford, Directrice générale par intérim

